



# බුහාන පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ හිටපු සභාපති පොදුගලකත්වය සහ අන්තර්ජාල මාධ්‍ය නියාමනය පිළිබඳ වෙස්මිනිස්ටර් මාධ්‍ය සංවාද මණ්ඩපය අමතයි

**බැරෝනස් බ්‍රැන්කොවිච් විස රැටර්න්ට්‍රි ජේශනයේ තුන්වන කොටස**



වඩා අප්‍රමාදව සමාව අයදීම් ලබාදෙන ක්‍රමයන්ට බවයි.

එක් අතකින් සළකාබලන විට, තොරතුරු ලබාගැනීමේ අයිතිවාසිකමක් මහජනයා වෙත ඇත. අනෙක් අතට, පෞද්ගලික රහස්‍යභාවය ආරක්ෂා කරගැනීමේ අයිතිවාසිකමක් ද පුද්ගලයන් වෙත ඇත. ඉතින් නීතිය මගින් නොවේ නම්, මෙම අයිතිවාසිකම් දෙක අතර නිවැරදි සමතුලිතයක් පිහිටුවා ගන්නේ කෙසේද? මීට නිසි පිළිතුර නම් ප්‍රබල අභ්‍යන්තර සම්මුතියකි. මාධ්‍යකරුවන්ගේ එකඟත්වය ඇති රෙගුලාසි පද්ධතියක් තිබිය යුතුය. එය ඉහළින් නියෝග කරන ලද රෙගුලාසි නොවිය යුතුය. එම රෙගුලාසි පද්ධතිය ස්වාධීන මණ්ඩලයක් මගින් පරිපාලනය විය යුතු අතර, එම මණ්ඩලයේ තීරණයන්ට හා මග පෙන්වීම් වලට යටත්වීමට මාධ්‍යකරුවන් එකඟතාවය යුතුය. පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ ක්‍රියාපටිපාටියේ ප්‍රධාන ලක්ෂණ ඒවා ය.

අන්තර්ජාල මාධ්‍ය නියාමනය කිරීම විශාල අභියෝගයකි. ඉතාම දුෂ්කර ප්‍රශ්නය මම ඔබ ඉදිරියේ තබමි. අන්තර්ජාලය ඇති ලෝකය තුළ පෞද්ගලික රහස්‍යභාවය යනු කුමක්ද. වර්තමාන ලෝකය තුළ එහි කිසිදු අර්ථයක් නැති බවට තර්කයක් පවතී. එම තර්කය සමහරවිට මාර්ක් සුකර්බර්ක් පිළිගනු ඇත. අන්තර්ජාලය තුළ පුද්ගලයෝ පොදු පුද්ගල ස්වරූපයක් ආරූඪ කරගෙන සිටිති. ඔවුන් පිහිටුවාගෙන ඇති තොරතුරු හුවමාරු සංස්කෘතිය අනුව පෞද්ගලික රහස්‍යභාවය "සමාජයීය ප්‍රමිතියක්" වශයෙන් බිඳවැටී ඇත.

සමහරවිට එය එසේ වන්නට ඇත. එහෙත් එය සත්‍ය බවක් මට නම් විශ්වාස කළ නොහැක.

එක් ප්‍රතිවිරුද්ධ තර්කයක් වන්නේ අන්තර්ජාලය හේතුකොටගෙන, තමන් පෞද්ගලික වශයෙන් කවරෙක්දයි පැහැදිලි ලෙස නිර්වචනය කිරීමට පුද්ගලයන්ට අවස්ථාව ලැබී තිබෙන බවයි "ෆේස් බුක්" තුළට ඇතුළත් කරන තොරතුරු සීමාවන් මගින්, කුමන තොරතුරු මහජන දැනගැනීම සඳහා විවෘතව පවතීද, කුමන තොරතුරු සීමාසහිත ප්‍රේෂක සංඛ්‍යාවකට පමණක් වෙන්කර තිබේ ද යන බව පැහැදිලිව වෙන් කර දැක්වීමට ඔවුන්ට හැකි වේ.

එහෙත් ඇත්තවශයෙන්ම පැහැදිලි පිළිතුරක් නොලැබෙනු ඇත. පුද්ගලයෝ නව මාධ්‍ය විවිධ අයුරින් උපයෝගී කරගනිති. ඔවුන් එසේ කරනුයේ ඔවුන්ගේ ක්‍රියාවන්ගේ ප්‍රතිඵල ගැන අවබෝධයේ පැහැදිලි විවිධත්වයක් ද සමගය.

**මෙ**ම ප්‍රශ්නය එතරම් සංකීර්ණ නොවේ. සාර්ථකත්වය බොහෝවිට ඇගයිය යුත්තේ අදාශ්‍යමාන සාක්ෂි මගිනි. පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ සාර්ථක ප්‍රතිඵල මතුපිටින් නොපෙනේ. එහි සාර්ථකත්වය පිළිබිඹුවන්නේ පළනොවන පුවත්පත් ලිපි මගිනි. වාර්තාකරුවන් යමෙකුගේ නිවෙස වෙත නොපැමිණෙන විටය. තවදුරටත් ලුහුනොබඳින පුවත් කුළිනි. වාර්තාකරුවන් විසින් හිරිහැර කරනු ලැබීම වැළැක්වීමට ක්‍රියාත්මක කෙරෙන අපගේ ක්‍රියාමාර්ග යන්ගේ ආධාරය ඉල්ලා සිටින බොහෝ අය සිටිති. එවැනි ආධාර ඉල්ලීම් අප වෙත ලැබුණු වහාම, වාර්තාකරුවන් හා ඡායාරූපගිල්පීන් ආපසු කාර්යාලය වෙත කැඳවන ලෙස අපි සංස්කාරකවරුන් වෙත දුරකථන පණිවිඩ යවන්නෙමු. මෙම ක්‍රමය සියයට සියයක්ම සාර්ථකය.

පළකරන ලද පුවත් සම්බන්ධයෙන් වඩාත් යෝග්‍ය ප්‍රතිකර්මය කුමක්ද? සියලුම පෞද්ගලික තොරතුරු නැවත සටහන් කෙරෙන, විශාල මුදල් කන්දරාවක් වියදම්වන හා වසර ගණනාවක් තිස්සේ ඇදීගිය හැකි නඩුවක්, නිවැරදි කිරීමේ දැන්වීමක් සමග සමාව අයදීමක් වැනි කඩිනම් සතුටුදායක ප්‍රතිඵල ලබාදෙන ක්‍රියාමාර්ගයක් තීරණය කරන ලද විනිශ්චයක් (විනිශ්චය පළකිරීමට වුදින පුවත්පතට සිදුවේ) එමගින් ප්‍රසිද්ධ නිදොස් කිරීමක් (මුළු රටම නියෝජනය වන පරිදි පවත්වන ලද ජනමත විමසුමකදී) හෙළි වූයේ 77% ක් වැඩි කැමැත්තක් දැක්වූයේ දඬුවම් ලබාදෙන එහෙත් දිගු කාලයක් ගන්නා ක්‍රියාමාර්ගයන්ට

## පොලිස් ප්‍රකාශන ප්‍රවෘත්ති කර්තව්‍යවරුන් හමුවෙයි



පුවත්පත් විරෝධතා කම්මන් වීම නැකඩ්පාවට සහභාගිවූ ප්‍රවෘත්ති කර්තව්‍යවරුන්



පෝර්ෂ්ට් පොලිස් අධිකාරී මැක්ස් ප්‍රොක්ටර් මහතා අදායස් දුක්වමින් ශ්‍රීපුපුපු.පො.පො. දෙවළු පැමිණිලි විලබාර් අමීන් ආචන් මහතා, ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් ආයතනයේ ප්‍රධාන විධායක නිලධාරී ඉම්රාන් ගුරුනාත් මහත්වරු ද ඡායාරූපයේ වෙති.

අපරාධ අවම කිරීම සම්බන්ධයෙන් ජනමාධ්‍ය සහය ලබාගැනීම පිළිබඳව හිටපු පොලිස් ප්‍රකාශක ජෝෂ්ඩ් පොලිස් අධිකාරී මැක්ස් ප්‍රොක්ටර් මහතා ප්‍රවෘත්ති කර්තව්‍යවරු සහ ජෝෂ්ඩ් මාධ්‍යවේදීන් සමඟ ඔක්තෝබර් 12 දින ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් ආයතන ශ්‍රවණාකාරයේ දී පැවැත්වූ සාංචිඡාවේ අවස්ථාවක්. හිටපු පොලිස් ප්‍රකාශකවරයා ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමෙන් කළ ඉල්ලීමකට අනුව මෙම හමුව සංවිධානය කෙරුණි.

# කර්තෘ සංසද වෘත්තීය ප්‍රතිපත්ති මාලාව

තුන්වන කොටස

## 3. නිවැරදි කිරීම් හා සමා අයදීම

3.1 වාර්තාවක් කරුණු අතින් වැරදියැයි කර්තෘව පෙනී යන අවස්ථාවකදී එය නිසි ප්‍රමුඛතාවක් හා යෝග්‍ය වන්නේ නම් සමා අයදීමක්ද ඇතිව, එම නිවැරදි කිරීම හා සමා අයදීම පිහින පාර්ශවයේ කැමැත්තට පටහැනි වන අවස්ථාවකදී හැර, අනෙක් හැම විටෙකදීම වහාම නිවැරදි කළ යුත්තේය.

## 4. පිළිතුරු දීමට අවස්ථා

4.1 කරුණු අතින් සාවද්‍ය ප්‍රකාශන නිසා පුද්ගලයන්ගේ හෝ සංවිධානවල හෝ කීර්තියට, ගෞරවයට, නම්බුවට, හැඟීම්වලට පෞද්ගලිකත්වයට හා නිලයට හානි සිදුවන්නේ නම්, ඒ ප්‍රකාශනවලට පිළිතුරු දීම සඳහා සාධාරණ හා යුක්ති සහගත අවස්ථාවක් ඒ පුද්ගලයන්ට හෝ සංවිධානවලට හෝ දිය යුත්තේය. එම පිළිතුරු සිය කරුණු පැහැදිලි කිරීම සඳහා පැමිණිලිකරු/පැමිණිලිකාරිය කරන ප්‍රකාශයට සීමා විය යුතු අතරම, සිදුවීණැයි කියන

වරද නිවැරදි කිරීම පිණිස අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට වඩා එය දීර්ඝද නොවිය යුත්තේය.

4.2 වරද ගැන සමාව අයදීම හෝ කනගාටුව පළ කිරීම වෙනුවට පැමිණිලිකරුගේ /පැමිණිලිකාරියගේ පිළිතුරට ප්‍රතිචාර දක්වන කතුවරු හෝ පුවත්පත් කලාවේදියෝ ඊට පිළිතුරු දීමේ තවත් අවස්ථාවක් අතෘප්ත පාර්ශවයට සලසා දීමට සූදානම් විය යුත්තේය.

## 5. රහස්‍ය මූලාශ්‍ර

5.1 තොරතුරුවල රහස්‍ය මූලාශ්‍රය, එය අනාවරණය කිරීමේ අවසරය ඒ මූලාශ්‍රයෙන්ම නොලැබෙන තෙක් හෙළිදරවු නොකිරීමේ සදාචාරාත්මක වගකීමක් සෑම පුවත්පත් කලාවේදියකුටම/වේදිනියකුටම ඇත්තේය.



## ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ වාර්ෂික මහා සභා රැස්වීම



ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ වාර්ෂික මහා සභා රැස්වීම සැප්තැම්බර් 26 වන දින ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් ආයතන ශ්‍රවණාගාරයේදී පැවැත්වුණි. ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ සභාපති කුමාර නටඬුසන් මහාතා එහිදී අදහස් දක්වන අයුරු සහ රැස්ව සිටි සාමාජිකයින් පිරිසක්.

## සිරි රණසිංහ මහතා ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලයට



ලංකාදීප පුවත්පතේ ප්‍රධාන කර්තෘ සිරි රණසිංහ මහතා, ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලයට තෝරාගන්නට ගැනිණ. පෞද්ගලික සැලැස්ම 26 දා පැවති ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ වාර්ෂික මහා සභා රැස්වීමේ දී ඒ මහතා වම දැක්වීමට පත්කර ගැනුණි. භෞතම ශ්‍රී.ල.පු.ප.කො. ආරවුල් නිරාකරණ මණ්ඩලයේ නාමාච්ඡයෙක්ද වේ.

## ආරවුල් නිරාකරණ මණ්ඩලය

සාමාජිකයන් එකොළොස් දෙනෙකුගෙන් සමන්විත ආරවුල් නිරාකරණ මණ්ඩලයේ සභාපතිවරයා වන්නේ කලක් පාර්ලිමේන්තුවේ මහ ලේකම් වරයා වශයෙන් මෙන්ම දුක්ගන්නාරාල (මම්බුඩිස්මන්වරයා) වශයෙන් කටයුතු කළ සෑම විජේසිංහ මහතාය. ආරවුල් නිරාකරණ මණ්ඩලය, සිවිල් සමාජ නියෝජිතයන් හය දෙනෙකුගෙන් සහ පුවත්පත් කර්මාන්තයේ නියෝජිතයන් පස් දෙනෙකුගෙන් සමන්විත වේ. එම මණ්ඩලයේ නියෝජිතයන් වශයෙන් ආචාර්ය දෙවනේසන් තේසයියා, සිත්ති තිරුවෙල්වම්, ජාවේඩ් යුසුෆ්, ලුසිල් විජේවර්ධන, සිරි රණසිංහ, විජිතා ප්‍රනාන්දු, ප්‍රමෝද් ද සිල්වා, ඩයන් ස්කුමන්, දයා ලංකාපුර, වි.තේවරාජ් යන මහත්ම මහත්මීහු කටයුතු කරති.

**ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිෂම, ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් ආයතනය, ශ්‍රී ලංකා ජනමාධ්‍ය විද්‍යාලය  
පැවැත්වූ ඒකාබද්ධ ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් අවසාන කිහිපයක්**



සන්නිවේදනය සහ මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය විෂය හදාරණ ශාලා දැක්වූ සිසු සිසුවියන් සඳහා සැප්තැම්බර් 17 දින ශාලා මගින්ද විද්‍යාලයේ පැවති සම්මන්ත්‍රණයේ අවසරාවක්.



'වගකීම් සහගත ජනමාධ්‍ය භාවිතය' වෛයන් ශාලා දැක්වූ ජනමාධ්‍යවේදීන් සඳහා සැප්තැම්බර් 18 දින වත්වැලුල සංවර්ධන හා කළමනාකරණ පුහුණු ආයතනයේ පැවති සම්මන්ත්‍රණයේ අවසරාවක්.



භ්‍රමණය දැක්වූ සිවිල් සමාජ නියෝජිතයන් ඇතුළත් කිරීම සඳහා ඔක්තෝබර් 14 දින භ්‍රමණය නාතායමේ දී පැවති සංවාදයේදී හමුවේ අවසරාවක්.



'වගකීම් සහගත ජනමාධ්‍ය භාවිතය' වෛයන් භ්‍රමණය දැක්වූ ජනමාධ්‍යවේදීන් සඳහා ඔක්තෝබර් 15 දින භ්‍රමණය නාතායමේ දී පැවති සම්මන්ත්‍රණයේ අවසරාවක්.



සන්නිවේදනය සහ මාධ්‍ය අධ්‍යාපනය විෂය හදාරණ සිසුවියන් සඳහා ඔක්තෝබර් 28 දින පානදුර බාලකා විද්‍යාලයේ දී පැවති සම්මන්ත්‍රණයේ අවසරාවක්.

**අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය:**

ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ වත්මන් සභාපතිවරයා වන්නේ සිවකුමාර් නඬෙසන් මහතාය. නිමල් වෙල්ගම මහතා, සිංහ රත්නකුංග මහතා, මනික් ද සිල්වා මහතා, එන්. එම්. අමීන් මහතා, සුන්දර නිහතමානි ද මැල් මහතා, සිරි රණසිංහ මහතා, සීතා රංජනී මෙනවිය යනාදීහු අධ්‍යක්ෂවරු වශයෙන් කටයුතු කරති.

**ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් පැමිණිලි කොමිසමේ ලේකම් කාර්යාලය**

කමල් ලියනආරච්චි - ප්‍රධාන විධායක නිලධාරී(වැ. බ), සිංහල පුවත්පත් පැමිණිලි නිලධාරී,  
සුකුමාර් රොක්වුඩ් - ඉංග්‍රීසි පුවත්පත් පැමිණිලි නිලධාරී, අමීන් හුසේන් - දෙමළ පුවත්පත් පැමිණිලි නිලධාරී